

# Signature d'une convention de partenariat entre le Centre des monuments nationaux et la Commune du Thoronet

Le vendredi 2 mai 2025 à 12h à l'abbaye du Thoronet



© Francis Vauban

**CENTRE DES  
MONUMENTS NATIONAUX**



---

## Contacts presse :

Pôle presse :  
Marie Roy, Su-Lian Neville, Ophélie Thiery et Lauren Laporte  
01 44 61 21 86 / 22 96 / 22 45 / 22 26  
[presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)  
Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :  
[presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

Abbaye du Thoronet :  
Jean-Marc Bouré  
04 94 52 14 01 / 06 61 83 31 71  
[jean-marc.boure@monuments-nationaux.fr](mailto:jean-marc.boure@monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

---

Pour la première fois, dans le cadre de leurs activités respectives, le Centre des monuments nationaux (CMN) et la Commune du Thoronet ont décidé de s'associer pour la valorisation de l'abbaye et du village ainsi que pour l'organisation de manifestations culturelles, par le biais d'un partenariat dont bénéficie autant l'abbaye que les habitants du Thoronet.

Une convention a pour objet de fixer les modalités du partenariat entre le Centre des monuments nationaux et la Commune pour une durée de 3 ans.

Dans cette convention, il est notamment convenu :

- De la mise à disposition gracieuse par le Centre des monuments nationaux d'espaces de l'abbaye du Thoronet pour l'organisation par la Commune de 2 manifestations par an (réception protocolaire du 14 juillet, accueil des nouveaux arrivants, réunions institutionnelles) ;
- Du prêt de matériel par la Commune au Centre des monuments nationaux (Tables, chaises pour les Musicales...)
- De modalité de communication (La Commune s'engage à mettre gracieusement à disposition du Centre des monuments nationaux des espaces dans les différents supports de communication municipaux (magazine Le Thoronet, panneaux d'affichage électronique et papier du Point I, panneaux d'affichage, etc.) pour les manifestations culturelles qu'il organise).
- De la participation financière de la Commune aux Musicales de l'abbaye du Thoronet, série de concerts de grande renommée qui a pris place depuis 2022 à l'initiative du CMN dans l'abbaye, avec jusqu'à présent un financement provenant exclusivement du CMN et du mécénat privé.
- De la mise à disposition au profit de la Commune de billets gratuits permettant l'accès au parcours de visite ou à certains concerts : un quota de 100 entrées gratuites pour la visite du monument (valeur 9 €) par année civile et un quota de 2 places gratuites par concert (soit au total 32 places en 2025).

**Seront présents pour cette signature :**

**Marjorie Viort, maire du Thoronet, Conseillère régionale et des membres du Conseil municipal**

**Guillaume Lachaussée, directeur général adjoint du Centre des monuments nationaux**

**Jean-Marc Bouré, administrateur des monuments nationaux du var**

## L'abbaye du Thoronet

---

Fondée par des moines de l'ordre cistercien au cœur des forêts de Provence, l'abbaye du Thoronet est édifiée entre 1160 et 1190 et achevée en 1250. Elle constitue un ensemble architectural de l'époque romane présentant les caractéristiques de l'architecture cistercienne : pureté des lignes, simplicité des volumes et proportions harmonieuses. Avec les abbayes de Silvacane et Sénanque, l'abbaye du Thoronet est l'une des trois abbayes cisterciennes de Provence.

Au XIII<sup>e</sup> siècle, l'abbaye abrite une trentaine de moines. Cependant, moins de deux siècles plus tard, son déclin est entamé. Fermée à la Révolution française, l'abbaye est vendue comme bien national à des propriétaires privés qui l'utilisent comme exploitation agricole.

Au XIX<sup>e</sup> siècle, l'abbaye bénéficie de l'engouement des érudits, notamment Prosper Mérimée qui l'inscrit sur la première liste des monuments historiques en 1840. L'État rachète progressivement le site à partir de 1854. Grâce à d'importants travaux de restauration et plusieurs campagnes de fouilles archéologiques, elle va retrouver peu à peu son apparence d'origine.

L'abbaye du Thoronet s'est imposée comme un modèle de réflexion sur le dispositif spatial, l'acoustique, la lumière et la relation avec la nature. Nombre de grands architectes dont Le Corbusier, Fernand Pouillon, Tadao Ando et John Pawson ont trouvé dans son architecture une source d'inspiration pour leurs créations.

L'abbaye est également un lieu privilégié de rencontres musicales et de nombreux ensembles vocaux s'y produisent chaque année.

La gestion du site est confiée au Centre des monuments nationaux. Ce dernier en assure la conservation, l'ouverture à la visite et l'animation.

### Ma pierre à l'Edifice

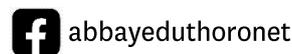
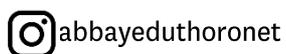
En se connectant sur [Ma pierre à l'édifice \(monuments-nationaux.fr\)](https://monuments-nationaux.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour Le Panthéon (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

## Informations pratiques

---

Abbaye du Thoronet  
RD 79 83340 Le Thoronet  
04 94 60 43 95

Site internet : [www.le-thoronet.fr](http://www.le-thoronet.fr)



## Modalités de visite

---

Réservation conseillée sur le site [www.le-thoronet.fr/](http://www.le-thoronet.fr/)

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site <https://www.le-thoronet.fr/> où les modalités de visite sont mises à jour.

## Horaires

---

Du 1er avril au 30 septembre : 10h00 à 18h30  
Du 1er octobre au 31 mars : 10h-13h et 14h-17h  
À noter : dernier accès au monument 45min avant la fermeture.

### Fermetures annuelles :

1er janvier / 1er mai / 1er novembre / 11 novembre / 25 décembre

## Tarifs

---

**Plein tarif** : 9 €

**Tarif groupe** : 7 € 50 pour les groupes de plus de 20 personnes payantes

**Audioguide** : 3 € - Livret-jeux : 2 €

**Visite commentée** : sans supplément

### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1er dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

Renseignements et réservations : 04 94 60 43 95 ou [resa-thoronet@monuments-nationaux.fr](mailto:resa-thoronet@monuments-nationaux.fr)

## Accès

---

L'abbaye du Thoronet se trouve à moins de 15 min de route de la sortie Le Luc sur l'A8.

D'Aix-en-Provence : A 8, sortie n° 35 Cannet des Maures ou N 7, puis D 79

De Cannes : A 8, sortie Cannet-des-Maures

Coordonnées GPS

Latitude : 43.4501

Longitude : 6.3081

## Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [@leCMN](#)



Twitter : [@leCMN](#)



Instagram : [@leCMN](#)



YouTube : [@LeCMN](#)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](http://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [@le\\_cmn](#)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
 Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
 Château de Chareil-Cintrat  
 Château de Voltaire à Ferney  
 Trésor de la cathédrale de Lyon  
 Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
 Château de Villeneuve-Lembron

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
 Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
 Château de Bussy-Rabutin  
 Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
 Sites mégalithiques de Carnac  
 Site des mégalithes de Locmariaquer  
 Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
 Château de Bouges  
 Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
 Palais Jacques Cœur à Bourges  
 Tour de la cathédrale de Chartres  
 Château de Châteaudun  
 Château de Fougères-sur-Bièvre  
 Maison de George Sand à Nohant  
 Château de Talcy  
 Cloître de la Psalette à Tours

#### Grand Est

Château de Haroué  
 Château de La Motte Tilly  
 Palais du Tau à Reims  
 Tours de la cathédrale de Reims

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
 Domaine national du château de Coucy  
 Villa Cavrois à Croix  
 Château de Pierrefonds  
 Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts  
 Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
 Château de Jossigny  
 Château de Maisons  
 Villa Savoye à Poissy  
 Domaine national de Rambouillet  
 Domaine national de Saint-Cloud  
 Basilique cathédrale de Saint-Denis  
 Maison des Jardies à Sèvres  
 Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
 Château de Carrouges  
 Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
 Tour Pey-Berland à Bordeaux  
 Château ducal de Cadillac  
 Abbaye de Charroux  
 Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
 Abbaye de La Sauve-Majeure  
 Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère  
 Site archéologique de Montcaret  
 Château d'Oiron  
 Grotte de Pair-non-Pair  
 Château de Puyguilhem  
 Site gallo-romain de Sanxay

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
 Château d'Assier  
 Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
 Château et remparts de la cité de Carcassonne  
 Château de Castelnaud-Bretenoux  
 Site archéologique et musée d'Enserune  
 Château de Gramont  
 Château de Montal  
 Sites et musée archéologiques de Montmaurin  
 Forteresse de Salses  
 Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris

Arc de Triomphe  
 Chapelle expiatoire  
 Colonne de Juillet  
 Conciergerie  
 Domaine national du Palais-Royal  
 Hôtel de la Marine  
 Hôtel de Sully  
 Panthéon  
 Sainte-Chapelle  
 Tours de Notre-Dame de Paris

#### Pays de la Loire

Château d'Angers  
 Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
 Site archéologique de Glanum  
 Château d'If  
 Villa Kérylos  
 Trophée d'Auguste à La Turbie  
 Place forte de Mont-Dauphin  
 Abbaye de Montmajour  
 Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
 Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
 Monastère de Saorge  
 Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages. [passion.monuments-nationaux.fr](http://passion.monuments-nationaux.fr)